

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «УСИНСК»
«УСИНСК КАР КЫТШЫН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОНЛОН
АДМИНИСТРАЦИЯСА ЙӖЗӖС ВЕЛОДӖМӖН ВЕСЬКӖДЛАНӖН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» С. ЩЕЛЬЯБОЖ
МУНИЦИПАЛЬНОЙ БЮДЖЕТНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ВЕЛОДАНӖН «ВЕЛОДАН
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШӖР ШКОЛА» ЩЕЛЬЯБӖЖ СИКТ

Рекомендована
школьным методическим советом
Протокол № 04 от 17 мая 2020 г.

Утверждаю
Директор школы О.Л. Вокуева
«31» август 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

Уровень среднего общего образования

Срок реализации – 2 года

Составитель:
Канев Сергей Леонидович

с. Щельябож
2020 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса «Технология обработки материалов» для учащихся 10 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 (с изменениями и дополнениями от 27.06.2017), с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 г. №2/16-3), основной образовательной программой среднего общего образования МБОУ «СОШ» с. Щельябож (далее – ООП СОО), программы элективного курса «Деревянное зодчество и резьба по дереву» Е. С. Глоzman, А. Е. Глоzman, Д. А. Махотин. - М.: Дрофа, 2006.

Целью программы является выработка у учащихся осознанного отношения к учебе и труду, гражданское и трудовое становление, развитие интереса к прикладному и техническому творчеству.

Задачи программы:

- изучение декоративно-прикладного искусства на примере деревянного зодчества путем макетирования.
- воспитание трудолюбия, потребности в труде, уважение к мастерам своего дела, заботливое и бережное отношение к природе.
- ознакомление с различными видами декоративно-прикладного искусства, развитие художественной инициативы.

Дерево всегда было и остается одним из самых привлекательных поделочных материалов, Оно не только доступно в обработке несложным набором традиционных инструментов, но и красиво в декоративном отношении.

Из дерева создали вещи бытового, утилитарного назначения. Но главное, из дерева строили нарядные и удобные жилища, церковные ансамбли, оборонные сооружения. Некоторые из них можно отнести к шедеврам деревянного зодчества.

Памятник архитектуры - это часть нашей истории. Велико их идейно- патриотическое значение, велика познавательная роль. Без знания и осмысления прошлого невозможно построить настоящее и познать будущего, В культурном наследии народов особое место принадлежит памятникам деревянного зодчества. Ни одна страна в мире не располагает таким разнообразием произведений деревянного зодчества. Наша задача сохранить это национальное богатство, как свидетельство минувших эпох истории и культуры народов, его труда и быта, художественного творчества.

Учебный план отводит для изучения элективного курса на уровне среднего общего образования в 10 классе 34 часа, 11 классе 34 часа.

Срок реализации – 2 года.

2. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;

- развитие самостоятельности и личной ответственности в деятельности.
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметные результаты:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно - трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметные результаты:

- знание декоративно-прикладного искусства, её историю;
- эволюцию инструментов, приспособлений и материалов;
- способы обработки деревянного изделия;
- правила безопасности труда;
- способы выявления потребностей общества в товарах и услугах;
- основные законы построения композиции;
- знакомство с творческими профессиями декоративно-прикладного характера.

3. Содержание элективного курса

1. Вводное занятие.
2. История деревянной архитектуры
3. Виды срубов и способы соединения бревен
4. Организация рабочего места, материалы и инструменты для макетирования
5. Обвязочный венец. Болваны. Работа «чертой». Выборка пазов. Изготовление первого венца. Рубка углов «в чашу», «в лапу». Техника вырезания пазов.
6. Изготовление сруба. Продольные пазы. Рубка углов «в чашу». Изготовление балок под «лаги». «Врубка» лаг в стены. Узлы «сковородень», «полусковородень». Настил полов. Установка матицы. Изготовление потолков.

7. Изготовление кровли. Современная и традиционная кровли. Покрытие. Водоотвод. Самцовые крыши. Современные стропильные конструкции. Детали самцовых крыш. Традиционные и современные кровельные материалы. Установка коньковой следи.
8. Столярные работы. Виды столярных изделий. Современная маркировка. Вязка рам и дверей. Изготовление макетов рам. Изготовление парт.
9. Печные работы. Виды печей. Материал. Схемы укладки кирпича. Изготовление макета печи.
10. Резной декор. Региональные стили домовой резьбы и росписи.
11. Изготовление крыльца. Конструктивные особенности. Тетива. Косоуры. Балясины.
12. Проект

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждого раздела

10 класс

№	Дата	Разделы и темы	Кол-во часов	Примечание
		Макетирование	30	
1		Вводный инструктаж по технике безопасности.	1	
2		История деревянной архитектуры	1	
3		Виды срубов и способы соединения бревен	1	
4		Организация рабочего места, материалы и инструменты для макетирования	1	
5		Подготовка материала для макетирования.	1	
6		Подготовка материала для макетирования.	1	
7		Подготовка материала для макетирования.	1	
8		Обвязочный венец.	1	
9		Изготовление сруба	1	
10		Изготовление сруба	1	
11		Изготовление сруба	1	
12		Изготовление сруба	1	
13		Изготовление сруба	1	
14		Изготовление сруба	1	
15		Изготовление сруба	1	
16		Изготовление сруба	1	
17		Изготовление сруба	1	
18		Изготовление сруба	1	
19		Изготовление сруба	1	
20		Изготовление сруба	1	
21		Изготовление сруба	1	
22		Изготовление сруба	1	
23		Изготовление кровли.	1	
24		Изготовление кровли.	1	
25		Изготовление кровли.	1	
26		Изготовление кровли.	1	
27		Изготовление кровли.	1	
28		Изготовление кровли.	1	
29		Изготовление кровли.	1	
30		Изготовление кровли.	1	
		Проект	4	

31		Выбор темы проектного задания	1	
32		Планирование, организация и выполнение проекта	1	
33		Планирование, организация и выполнение проекта	1	
34		Защита проекта	1	

11 класс

№	Дата	Разделы и темы	Кол-во часов	Примечание
		Макетирование	30	
1		Вводный инструктаж по технике безопасности.	1	
2		Столярные работы	1	
3		Столярные работы	1	
4		Столярные работы	1	
5		Столярные работы	1	
6		Столярные работы	1	
7		Столярные работы	1	
8		Столярные работы	1	
9		Столярные работы	1	
10		Столярные работы	1	
11		Столярные работы	1	
12		Столярные работы	1	
13		Столярные работы	1	
14		Столярные работы	1	
15		Столярные работы	1	
16		Столярные работы	1	
17		Печные работы	1	
18		Печные работы	1	
19		Печные работы	1	
20		Резной декор	1	
21		Резной декор	1	
22		Резной декор	1	
23		Резной декор	1	
24		Резной декор	1	
25		Резной декор	1	
26		Изготовление крыльца	1	
27		Изготовление крыльца	1	
28		Изготовление крыльца	1	
29		Изготовление крыльца	1	
30		Изготовление крыльца	1	
		Проект	4	
31		Выбор темы проектного задания	1	
31		Планирование, организация и выполнение проекта	1	
33		Планирование, организация и выполнение проекта	1	
34		Защита проекта	1	

