

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «УСИНСК»
«УСИНСК КАР КЫТШЫН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОНЛОН
АДМИНИСТРАЦИЯСА ЙӖЗӖС ВЕЛӖДӖМӖН ВЕСЬКӖДЛАНӖ»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» С. ЩЕЛЪЯБОЖ
МУНИЦИПАЛЬНОЙ БЮДЖЕТНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ВЕЛӖДАНӖ «ВЕЛӖДАН
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШӖР ШКОЛА» ЩЕЛЪЯБӖЖ СИКТ

Рекомендована
методическим советом школы
Протокол № 04 от «17» мая 20 20 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ТЕХНОЛОГИЯ

Уровень начального общего образования

Срок реализации программы: 4 года

Составители:
Напалкова С.И.,
Канева Е.О.,
Филиппова З.М.

с. Щельябож
2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 года № 373, Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «СОШ» с.Щельябож (далее – ООП НОО), с учётом Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Часть 2. – М.: Просвещение, 2010 – 231с. – (Стандарты второго поколения).

Рабочая учебная программа разработана на основе:

- требований к результатам освоения ООП НОО;
- Программы формирования универсальных учебных действий;
- программы для общеобразовательных учреждений Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Шипилова. Технология.- М., издательство «Просвещение», 2011г.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение

составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи

предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Содержание учебного предмета, курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Название разделов и тем курса, необходимое количество часов

1 класс

№	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
1	Давайте познакомимся	3
2	Человек и земля	21
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	3
ИТОГО		33

2 класс

№	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	1
2	Человек и земля	23
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	3
6	Заключительный урок	1
ИТОГО		34

3 класс

№	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу	1
2	Человек и земля	21
3	Человек и вода	4
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	5
ИТОГО		34

4 класс

№	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
1	Как работать с учебником	1

2	Человек и земля	21
3	Человек и вода	3
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	6
	ИТОГО	34

Тематическое планирование.

Технология. 1 класс.

№ п/п	Раздел и тема урока	Кол-во часов	Основное содержание учебного материала	Практич. часть
	Раздел 1. Давайте познакомимся (3 часа)	3		
1.	Как работать с учебником.	1	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.	
2.	Материалы и инструменты.	1	Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места	
3.	Что такое технология. Знакомство со значением слова «технология»	1	Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. Понятие: «технология».	
	Раздел 2. Человек и земля (21 час)	21		
4.	Виды природных материалов.	1	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.	Изделие: «Аппликация из листьев».

5.	Знакомство со свойствами пластилина. Приёмы работы с пластилином.	1	Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина.	Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».
6.	Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином.	1	Понятия: «эскиз», «сборка». Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.	Изделие «Мудрая сова».
7.	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений	1	Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян.	Изделие: «заготовка семян»
8.	Понятие «проект». Проект «Осенний урожай».	1	Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.	Изделие. «Овощи из пластилина».
9.	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Правила безопасной работы с ножницами.	1	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее.	Изделие. Закладка из бумаги.
10.	Приёмы и способы работы с бумагой. Составление орнамента.	1	Приемы и способы работы с бумагой. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.	Изделие. Закладка из бумаги.

11.	Насекомые. Знакомство с видами насекомых.	1	Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).	Изделие «Пчелы и соты».
12.	Знакомство с техникой коллаж. Проект «Дикие животные».	1	Изделие: «Коллаж «Дикие животные»» Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.	Проект «Дикие животные».
13.	Проект «Украшаем класс к Новому году». Выполнение разметки деталей по шаблону.	1	Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.	Изделие: «украшение на елку» Изделие: «украшение на окно»
14.	Виды домашних животных. Их значение в жизни человека. Закрепление навыков работы с пластилином.	1	Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.	Изделие: «Котенок».
15.	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке.	1	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств	Изделие: «Домик из веток»

			гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон».	
16.	Знакомство с видами посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом.	1	Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Понятия: «сервировка», «сервиз».	Изделия: «чашка», «чайник»,
17.	Проект «Чайный сервиз». Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина.	1	Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.	Проект «Чайный сервиз»
18.	Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме.	1	Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.	Изделие: «Торшер».
19.	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания.	1	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.	Изделие: «Стул»
20.	Знакомство с видами одежды. Виды тканей и ниток.	1	Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель»	Изделие: «Кукла из ниток»
21.	Знакомство с правилами работы	1	Знакомство с правилами работы	Изделия: «Строчка прямых

	с иглой. Освоение строчки прямых стежков.		с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Оформление игрушки при помощи пуговиц.	стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью»
22.	Пришивание пуговицы с разными отверстиями.	1	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.	Изделие: «Пришиваем пуговицу».
23.	Использование разных видов стежков. Закладка с вышивкой.	1	Использование разных видов стежков для оформления закладки.	Изделия: «Закладка с вышивкой»,
24.	Знакомство со средствами передвижения. Знакомство с конструктором и его деталями. Приёмы соединения деталей.	1	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.	Изделие: «Тачка».
	Раздел 3. Человек и вода (3 часа)	3		
25.	Вода в жизни человека и растений.	1	Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада».	Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»
26.	Питьевая вода. Изготовление макета колодца.	1	Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.	Изделие: «Колодец»
27.	Передвижение по воде. Знакомство со значением водного транспорта	1	Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги	Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

	для человека. Проект «Речной флот»		модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами».	
	Раздел 4. Человек и воздух (3 часа)	3		
28.	Использование ветра человеком. Знакомство со способами разметки при помощи линейки.	1	Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер».	Изделие: «Вертушка»
29.	Знакомство с видами птиц. Знакомство со способом создания мозаики.	1	Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика».	Изделие: «Попугай»
30.	Полеты человека. Знакомство с видами летательных аппаратов. Изготовление моделей самолета и парашюта по шаблонам.	1	Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты».	Изделие: «Самолет», «Парашют»
	Раздел 5. Человек и	3		

	информация (3 часа)			
31.	Способы общения. Закрепление способов работы с картоном, бумагой, глиной.	1	Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).	Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо»,
32.	Важные телефонные номера. Правила движения.	1	Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.	Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.
33.	Изучение компьютера и его частей. Интернет.	1	Изучение компьютера и его частей. Понятие: «компьютер» Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятие: «интернет»	

**Тематическое планирование.
Технология. 2 класс.**

№ п/п	Раздел и тема урока	Кол-во часов	Содержание	Практическая часть
Вводный урок				
1.	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	1	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия. Правила Т.Б	
Раздел 1. Человек и земля (23 часа)				
2.	Земледелие. Способы обработки земли и	1	Деятельность человека на земле.	

	выращивания овощных культур.		Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека.	
3.	Виды посуды и материалы. Плетение корзин.	1	Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов.	Изделие «Корзина с цветами»
4.	Закрепление приёмов работы с пластилином.	1	Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции при помощи природных материалов.	Изделие «Семейка грибов на поляне»
5.	Знакомство с техникой изготовления изделий-тестопластикой.	1	Сравнение приемов работы с соленым тестом и приемов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера.	Изделие «Игрушка из теста»
6.	Проект «Праздничный стол».	1	Сравнение свойств соленого теста, глины и пластилина. Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.	Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя).
7.	Народный промысел хохломская роспись.	1	Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.	Изделие «Золотая хохлома»
8.	Особенности народного промысла городецкая роспись.	1	Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.	Изделие «Городецкая роспись»
9.	Особенности народного промысла дымковская игрушка.	1	Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению	Изделие «Дымковская игрушка»

			изделия.	
10.	История матрёшки	1	Разные способы росписи матрёшек. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.	Изделие «Матрешка»
11.	Выполнение деревянного пейзажа в технике рельефной картины.	1	Закрепление умений работы с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина.	Изделие: пейзаж «Деревня»
12.	Значение лошади в жизни человека.	1	Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону. Подвижное соединение деталей.	Изделие «Лошадка»
13.	Аппликация из природного материала.	1	Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Приём нанесения разметки при помощи кальки.	Изделие «Курочка из крупы»
14.	Проект «Деревенский двор».	1	Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Изготовление объемных изделий на основе развертки.	Проект «Деревенский двор».
15.	История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года.	1	Симметрические фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Художественный труд.	Изделия «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц»
16.	Особенности деревянного зодчества.	1	Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Инструменты и	Изделие «Изба»

			материалы, используемые при строительстве избы.	
17.	Традиции оформления русской избы.	1	Правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона.	Изделие «Домовой»
18.	Проект «Убранство избы».	1	Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Печная утварь и способы ее использования. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.	Изделие «Русская печь»
19.	Ткачество.	1	Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нити. Изготовление модели ковра. Выполнения разных видов переплетений.	Изделие «Коврик»
20.	Конструкции стола и скамейки.	1	Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона.	Изделие «стол и скамья»
21.	Национальный костюм и особенности его украшения.	1	Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Работа с нитками и картоном.	Изделие «Русская красавица»

			Освоение приемов плетения в три нити.	
22.	Создание национального костюма.	1	Элементы женского и мужского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление костюмов с помощью технологической карты.	Изделие «Костюмы для Ани и Вани»
23.	Технология выполнения строчки простых стежков	1	Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила Т.Б. при шитье.	Изделие «Кошелек»
24.	Способ оформления изделия вышивкой.	1	Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков.	Изделия «Тамбурные стежки», «салфетка»
Раздел 2. Человек и вода (3 часа)				
25.	Вода и её роль в жизни человека.	1	Рыболовство. Новый вид техники - «изонить»	Изделие: композиция «Золотая рыбка»
26.	Проект «Аквариум».	1	Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов.	Изделие «аквариум»
27.	Полуобъёмные аппликации.	1	Работа с бумагой и волокнистым материалом. Знакомство со сказочными морскими персонажами.	Изделие «Русалка»
Раздел 4. Человек и воздух (3 часа)				
28.	Значение символа птицы в культуре.	1	Оберег. Способы работы с бумагой. Освоение техники оригами.	Изделие «Птица счастья»
29.	Использование силы ветра человеком.	1	Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе	Изделие «Ветряная мельница»

			развёртки.	
30.	Флюгер и его назначение.		Новый вид материала – фольга. Свойства фольги, её использование. Соединение деталей при помощи скрепки.	Изделие «Флюгер»
Раздел 4. Человек и информация (3 часа)				
31.	История книгопечатания.	1	Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке.	Изделие «Книжка-ширма»
32.	Способы поиска информации.	1	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете об УМК «Перспектива»	
33.	Защита проектов.	1	Презентация проектов, их защита	Защита проектов
34	Подведение итогов за год.	1	Организация выставочных изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.	

**Тематическое планирование.
Технология. 3класс.**

№ п/п	Раздел и тема урока	Кол-во часов	Основное содержание учебного материала	Практич. часть
	Вводный урок	1 час		
1.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1	Познакомить учащихся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; актуализировать знания, полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием); познакомить детей с понятием «стоимость», начать формировать умение вычислять стоимость изделия; познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города.	
	Раздел 1. Человек и земля	21 час		
2	Архитектура. Основы черчения. Объёмное изделие «Дом».	1	Познакомить учащихся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правила безопасности при работе ножом, ножницами; формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать значение клапанов при склеивании развёртки	
3	Городские постройки. Проволока: свойства и способы работы. Изделие «Телебашня»	1	Познакомить с новыми инструментами- плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка.	Изделие «Телебашня»
4	Парк. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Изделие «Городской парк»	1	Актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со способами соединения природных материалов; совершенствовать умение	Изделие «Городской парк»

	парк»		работать по плану.	
5, 6	Раскрой деталей по шаблону. Проект «Детская площадка»: изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	2	Формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, учить самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям.	
7	Ателье мод. Задания «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков». Изделие «Украшение платочка монограммой»	1	Познакомить учащихся с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; актуализировать знания учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием.	Изделие «Украшение платочка монограммой»
8	Одежда. Виды аппликации. Изделие «Украшение фартука»	1	Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием. познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией из ткани; обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука».	
9	Одежда. Гобелен, технологический процесс его создания. Изделие «Гобелен»	1	Познакомить учащихся с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейке.	
10	Одежда. Новый технологический процесс – вязание. Изделие «Воздушные петли»	1	Познакомить учащихся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; научить пользоваться правилами работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток; отработать навык составления плана работы.	Изделие «Воздушные петли»
11	Одежда для карнавала. Особенности карнаваловых	1	Познакомить учащихся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами;	Изделия костюм «Кавалер», костюм

	костюмов. Изделия костюм «Кавалер», костюм «Дама»		сформировать представление о значении крахмаления ткани, познакомить с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств.	«Дама»
12	Бисероплетение. Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик «Подковки»	1	Познакомить учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить учащихся со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик.	Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик «Подковки»
13	Кафе. Знакомство с работой кафе. Конструирование из бумаги изделия «Весы»	1	Познакомить учащихся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, научить детей использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования.	Изделие «Весы»
14	Кафе. Приготовление пищи. Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».	1	Познакомить учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности.	Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».
15	Кафе. Сервировка стола к завтраку. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изделие «Колпачок-цыплёнок»	1	Познакомить учащихся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне.	Изделие «Колпачок-цыплёнок»
16	Кафе. Приготовление холодных закусок по рецепту. Изделие «Бутерброды». «Радуга на шпажке»	1	На практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок.	Изделие «Бутерброды». «Радуга на шпажке»

17	Кафе. Особенности сервировки праздничного стола. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»	1	Актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.	Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»
18	Виды магазинов. Магазин подарков. Работа с пластичным материалом (тестопластик). Изделие «Брелок для ключей»	1	Повторить свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним; познакомить учащихся с новым способом окраски солёного теста, совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы.	Изделие «Брелок для ключей»
19	Магазин подарков. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Изделие «Золотистая соломка»	1	Познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом - соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; отрабатывать приёмы работы с соломкой; формировать умение составлять композицию, учитывая особенности природного материала; развивать навыки коллективной работы.	Изделие «Золотистая соломка»
20	Магазин подарков. Работа с бумагой и картоном. Изделие «Упаковка подарков»	1	Формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомить с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета в композиции.	Изделие «Упаковка подарков»
21	Автомастерская. Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Изделие «Фургон «Мороженое»»	1	Познакомить с основами устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки, познакомить с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне.	Изделие «Фургон «Мороженое»»
22	Автомастерская. Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик»,	1	Формировать умение использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение	Изделие «Грузовик», «Автомобиль»

	«Автомобиль»		проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.	
	Раздел 2. Человек и вода	4 часа		
23	Мосты. Виды мостов, их назначение. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Изделие: модель «Мост»	1	Познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста.	Изделие: модель «Мост»
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт»: изделия: «Яхта», «Баржа»	1	Познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, формировать умение самостоятельно организовывать собственную деятельность.	Проект» Изделия: «Яхта», «Баржа»
25	Океанариум и его обитатели. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Проект «Океанариум»: изделие «Осьминоги и рыбки»		Познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом.	Проект» Изделие «Осьминоги и рыбки»
26	Фонтаны. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Изделие «Фонтан»	1	Познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.	Изделие «Фонтан»
	Раздел 3. Человек и воздух	3 часа		
27	Зоопарк. Использование оригами. Изделие «Птицы»	1	Познакомить учащихся с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать	Изделие «Птицы»

			умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме.	
28	Вертолётная площадка. Знакомство с новым материалом – пробкой. Изделие «Вертолёт «Муха»»	1	Познакомить учащихся с конструкцией вертолёт; отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона; познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним.	Изделие «Вертолёт «Муха»»
29	Воздушный шар. Техника «папье-маше». Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Изделие «Воздушный шар»	1	Продолжить знакомить учащихся с возможностями использования технологии изготовления изделий из папье-маше; отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать бумагу для выполнения изделия.	Изделие «Воздушный шар»
	Раздел 4. Человек и информация	5 часов		
30	Переплётная мастерская. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Изделие «Переплётные работы»	1	Познакомить с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомить с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия. Научить выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы».	Изделие «Переплётные работы»
31	Почта. Понятие «бланк». Задание «Заполняем бланк»	1	Познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием «бланк», показать способы заполнения бланка на практическом уровне.	Задание «Заполняем бланк»
32	Кукольный театр. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Проект «Готовим спектакль»: изделие «Куклы для спектакля»	1	Закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научить изготавливать пальчиковых кукол.	Проект Изделие «Куклы для спектакля»
33	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль»: изделие «Сцена и занавес».	1	Познакомить учащихся с назначением различных видов занавеса, дать представление об основах декорирования; показать возможности	Проект Изделие «Сцена и занавес».

	Защита проекта.		художественного оформления сцены на практическом уровне. Презентация проектов, их защита	Защита проекта
34	Интернет. Работа на компьютере. Подведение итогов.	1	Познакомить учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, сформировать начальное представление о поиске информации в Интернете; формировать умение на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете. Подвести итоги года; проверить усвоение знаний учащимися, овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями.	

**Тематическое планирование.
Технология. 4 класс.**

№ п/п	Раздел и тема урока	Кол-во часов	Основное содержание	Практическая часть
	Вводный урок	1		
1.	Как работать с учебником. Техника безопасности на уроках технологии.	1	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью. Материалы и их свойства. Понятия – технология, материалы, инструменты, технологический процесс, промышленность, издатель.	
	Раздел 1. ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ. 21 час.	21		
2-3.	Вагоностроительный завод.. <i>Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон».</i>	2	История развития железных дорог. Виды вагонов разного назначения. Правила работы с ножницами, клеем. План работы по изготовлению изделия.	Проект «Ходовая часть тележки, кузов вагона, пассажирский вагон».
4-5.	Полезные ископаемые.	2	Виды полезных	Проект

	<i>Проект. Изделие: «Буровая вышка».</i>		ископаемых. Технология добычи. Расположение месторождений на территории России. Навыки работы с металлическим конструктором.	«Модель буровой вышки».
6.	Малахитовая шкатулка. <i>Изделие: «Малахитовая шкатулка».</i>	1	Поделочные камни. Техника работы с пластилином. Виды пластичных материалов. Профессия – мастер по камню.	Изделие «Малахитовая шкатулка».
7-8.	Автомобильный завод. <i>Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика».</i>	2	Цикл сборки грузового автомобиля. Работа с металлическим конструктором. Свойства металла.	Изделие «КамАЗ», «Кузов грузовика».
9-10.	Монетный двор. <i>Изделие: «Стороны медали», «Медаль».</i>	2	Технология создания медалей на основе чеканки. Тиснение на фольге.	Изделие «Стороны медали», «Медаль».
11-12.	Фаянсовый завод. <i>Изделие: «Основа для вазы», «Ваза».</i> <i>Тест: «Как создается фаянс».</i>	2	Особенности изготовления фаянсовой посуды. Правила работы с пластичными материалами. Профессии – скульптор. Художник.	Изделие «Основа для вазы», «Ваза» Тест.
13.	Швейная фабрика. <i>Изделие: «Прихватка».</i>	1	Специфика работы швейной фабрики. Процесс изготовления одежды. Правила безопасной работы с иглой.	Изделие «Прихватка»
14.	Швейная фабрика. <i>Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка»</i>	1	Технология создания мягкой игрушки. План	Изделие «Новогодняя игрушка»,

			изготовления изделия. Прямые и косые стежки.	«Птичка».
15-16.	Обувная фабрика. <i>Изделие: «Модель детской летней обуви».</i>	2	История появления обуви. Классификация обуви. Снятие мерок. Профессии – модельер-конструктор, раскройщик материалов, сборщик. Прессовщик, обувщик.	Изделие «Модель детской летней обуви»
17-18.	Деревообрабатывающие производства. <i>Изделие «Лесенка-опора для растений».</i>	2	Материал – древесина. Инструменты для столярных работ. Правила работы столярным ножом. Нож – косяк. Конструирование изделий из реек.	Изделие «Лесенка-опора для растений».
19-20.	Кондитерская фабрика. <i>Изделие: «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье».</i>	2	История и технология кондитерских изделий. Изготовление шоколада из какао-бобов. Правила пользования газовой плитой. Профессии - кондитер, технолог-кондитер.	Изделие «Пирожное Картошка», «Шоколадное печенье».
21.	Бытовая техника. <i>Изделие: «Настольная лампа».</i>	1	Разновидность бытовой техники, ее значение в жизни человека. Особенности сборки электрической цепи. Правила утилизации	Изделие «Настольная лампа».

			батареек.	
22.	Тепличное хозяйство. <i>Изделие: «Цветы для школьной клумбы».</i>	1	Виды и конструкции теплиц. Технология выращивания цветочной рассады. Профессии – агроном, овощевод.	«Цветы для школьной клумбы».
	Раздел 2. ЧЕЛОВЕК И ВОДА.	3		
23.	Водоканал. <i>Изделие: «Фильтр для очистки воды».</i>	1	Система водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Способы фильтрации воды.	Изделие «Фильтр для очистки воды»
24.	Порт. <i>Изделие: «Канатная лестница».</i>	1	Особенности работы порта. Люди, работающие в порту (лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач).	Изделие «Канатная лестница».
25.	Узелковое плетение. <i>Изделие: «Браслет».</i>	1	Особенности техники макраме. Выполнение плоского узла. Узелковое плетение.	Изделие «Браслет».
	Раздел 3. ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ. 3 часа.	3		
26.	Самолетостроение. Ракетостроение. <i>Изделие: «Самолет».</i>	1	История создания первого самолета. Классификация самолетов. Функции самолетов и космических ракет. Работа с металлическим конструктором.	Изделие «Самолет».
27.	Ракета-носитель. <i>Изделие: «Ракета-носитель».</i>	1	Ракетостроение. Назначение ракеты-носителя. Значение бумаги. Экономия	Изделие «Ракета-носитель».

			бумаги. Чтение чертежа. Выполнение чертежа	
28.	Летательный аппарат. <i>Изделие: «Воздушный змей».</i>	1	История возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Разметка деталей из бумаги и картона. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.	Изделие «Воздушный змей»
	Раздел 4. ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ. 6 часов.	6		
29.	Издательское дело. <i>Изделие: «Титульный лист».</i>	1	Способы получения и передачи информации. История книгопечатания. Виды печатной продукции. Профессии: редактор, художник-иллюстратор, корректор, технический редактор.	Изделие «Титульный лист»
30.	Работа с таблицами на компьютере. <i>Изделие: работа с таблицами.</i>	1	Использование информационных технологий в деятельности людей. Виды компьютерных технологий.	Работа с таблицами
31.	Создание содержания книги. <i>Практическая работа: «Содержание».</i>	1	Формирование содержания книги.	Практическая работа «Содержание».
32-33.	Переплётные работы. <i>Проект «Дневник путешественника»</i>	2	Виды переплётных работ. Правила работы шилом и	Защита проекта.

			ниткой. Форзац, слизура, переплетная книжка, книжный блок.	
34.	Итоговый урок. Презентация работ.	1	Выставка лучших работ. Оценивание результатов работ.	

